LA NUIT DE LA GLISSE

2023 PRESS KIT
HERBST – WINTER

EIN KINO-EVENT
EIN EINZIGARTIGES DATUM IN EUROPA
17. NOVEMBER
2H30 PROGRAMM

NDG FILM FESTIVAL

HUMAN X

DAS NEUE DOKUMENTARFILM VON THIERRY DONARD

KONTAKT Marc Schuetrumpf / mschuetrumpf@neoxfilm.com / +49 170 917 73 89

LA NUIT DE LA GLISSE

EIN SOZIALES PHÄNOMEN, EIN KINO-EVENT MIT GLEICHZEITIGEM KINOSTART IN EUROPA AM 17. NOVEMBER

Vorangegangen waren 3 große Eröffnungsveranstaltungen in Frankreich mit der Anwesenheit von Athleten und Thierry Donard

- Biarritz – Gare du midi am **3. november**
- Annecy – Pathé on **11. november**
- Paris – Grand Rex on **16. november**

Und eine Abschlussevent in der Schweiz
- Genf – Arena am **19. november**

2H30 PROGRAMM

- Hinter den Kulissen der Filmarbeiten
- Die virtuelle Präsentation des Films *Human X* mit allen Sportlern und dem Regisseur
- Ein Wettbewerb, bei dem es wertvolle Preise zu gewinnen gibt: 2 Flüge Paris-Tahiti (Französisch-Polynesien), 1 Aufenthalt für zwei Personen in Chamonix, und vieles mehr!
- Das NDG-Filmfestival für Kurzfilme
- ***Human X***, der neueste Dokumentarfilm von Thierry Donard

HUMAN X

Human X* ist ein Dokumentarfilm von Thierry Donard über Extremsportler, die angesichts immer chaotischerer klimatischer Herausforderungen eine außergewöhnliche sportliche Belastbarkeit an den Tag legen und ihre Fähigkeit erforschen, sich an die gefährlichsten Bedingungen *anzupassen.

Diese Athleten betrachten wir als "extreme Menschen", weil sie in der Lage sind, Ängste, Risiken und die verschiedenen Herausforderungen, denen sie sich stellen, zu überwinden. Angesichts der zunehmenden Klimaprobleme sind diese Athleten ein gutes Beispiel für sportliche Widerstandsfähigkeit.

Dieser Film folgt diesen außergewöhnlichen Männern auf einer großartigen Reise durch eine geschützte Natur. Von den Landschaften British Columbias in Kanada über die schneebedeckten Gipfel des Mont Blanc-Massivs bis hin zu den Wellen Westaustraliens, die auf Granitplatten brechen. Thierry Donards neues Werk erforscht die beeindruckende Anpassungsfähigkeit von "Extrem-sportlern" und ihre Risikokontrolle in diesen feindlichen Umgebungen, in denen die Bedingungen oft immer unvorhersehbarer werden.

Verfolgen Sie das Luftballett der französischen Speed-Fahrer Valentin Delluc und Ugo Gerola, die Fahrten der Kanadier Ryan McIntosh und Christopher Beaton auf ihren Mountainbikes, die Brüder Kerby und Cortney Brown, die auf mächtigen Wellen in nur 40 cm Wasser surfen! Oder die jungen Fahrer aus Chamonix auf den steilen Abfahrten von Zian Perrot-Coutet, Mathieu Moullier und Gaspard Ravanel. Erleben Sie mit ihnen den Nervenkitzel eines abenteuerlichen Lebens, das ganz dem "Glisse"-Sport gewidmet ist.

Diese Athleten erinnern uns daran, wie sehr der Mensch es liebt, seine Grenzen zu überwinden, und wie überlegen die Natur in so vielen Situationen bleibt.

Diese Menschen nennen wir sie: Human X.

PITCH UND SYNOPSIS HERUNTERLADEN

FREERIDE AN STEILWÄNDEN IN GROSSEN HÖHEN
DIE DAS GENRE ERNEUERNDE GENERATION

"Das Steilwandfahren ist die technisch vollständigste Disziplin des Ski- und Snowboardfahrens. Und wir wollen es auch mit großer Geschmeidigkeit machen. Dafür muss man wissen, wie man alles macht! Und man muss eine gute Übung im Bergsteigen haben. Denn wenn du stürzt, bist du tot!" *ZIAN*

Der Mont Blanc ist eine Insel, die zwischen 3.000 und 4.810 Metern über dem Meeresspiegel schwebt. Zian, Mathieu und Gaspard, drei junge Reiter aus Chamonix, machen sich auf den Weg zu den steilsten Hängen der Alpen. Sie reisen auf das Dach Europas, übernachten in Hochgebirgsbiwaks und beweisen eine enorme Anpassungsfähigkeit, um ihre Leidenschaft auszuleben. Während frühere Generationen im Pulverschnee fuhren, haben sich die Bedingungen heute radikal verändert. Der Schnee ist seltener geworden – und man muss höher hinaufsteigen, um ihn zu finden – und vor allem viel anspruchsvoller zu fahren!
Willkommen zu einem Abenteuer an den Grenzen des Gleichgewichts.

SPEED RIDING IM WINTER, SPEED FLYING IM SOMMER
JENSEITS DES WECHSELS DER JAHRESZEITEN

"Im Winter klettern wir wegen der hohen Lawinengefahr trotzdem, denn unser Training erlaubt es uns, die Pisten selbst zu säubern und auszusteigen, wenn es zu gefährlich wird. Im Sommer trainieren wir unter weniger anspruchsvollen Bedingungen, aber wir nutzen die Gelegenheit, neue, schwer zugängliche Gebiete zu erkunden." *UGO*

Die vier Jahreszeiten sind in den Alpen so unterschiedlich wie nirgendwo sonst. Und Gleitschirmfliegen ist die beste Disziplin, die man das ganze Jahr über ausüben kann. Der "Speed" ist eine moderne Sportart, die die Mono-Praxis des steilen Skifahrens revolutioniert! Vom "Speed Ride" im Winter, bei dem der Sportler mit seinem gut steuerbaren Flügel auf Skiern von Steilhang zu Steilhang springt, bis zum "Speed Fly" im Rest des Jahres mit der unglaublichen Möglichkeit, durch unzugängliche Gebiete wie sehr tiefe und steile Schluchten zu gleiten. Die Franzosen Valentin Delluc und Ugo Gerola bilden ein erfahrenes Duo, dem wir folgen dürfen. Sie werden die Gelegenheit haben, diese Praxis, bei der die Kommunikation zwischen den Athleten von zentraler Bedeutung ist, von innen zu entdecken.

MOUNTAINBIKE-FREERIDING IN WESTKANADA
DEN PIONIERGEIST DES FREERIDE ENTDECKEN

Britisch-Kolumbien, im Westen Kanadas, ist das Zentrum des Mountainbikens in all seinen Formen: Bikepark, Freeride, Cross-Country... Anders als in den Alpen ist hier alles sehr abgelegen. Es gibt keine Bevölkerung in der Nähe, die im Notfall Zuflucht suchen könnte. Mit dem Wunsch, die Tradition des Freeride mit der Modernität des E-Bikes zu verbinden, machen sich die Fahrer Ryan und Chris auf den Weg, um neue, unerforschte Abfahrten zu erkunden. Sie wechseln zwischen den Disziplinen und verwischen die Grenzen zwischen Enduro, Elektro-Mountainbike und Downhill mit dem Pioniergeist des Freeride.
Es ist ein ganz neues Feld von Abenteuern, das ihnen und durch sie auch uns zur Verfügung steht.

"In BC wie im übrigen Kanada ist alles so groß. Man kann in Squamish sein und den Ozean sehen, dann kann man nach Canloops fahren und sich mitten in der Wüste wiederfinden, nachdem man durch die schönsten Wälder des Kontinents gefahren ist. Es ist verrückt zu sehen, wie sehr sich alles verändert und wie jeder Ort eine tolle geheime Ecke offenbart... zum Fahren!" *RYAN*

SLAB-SURFEN AN DER AUSTRALISCHEN KÜSTE
DAS UNDENKBARE SURFEN

Wenn Sie dachten, dass alle Wellen gesurft sind, werden Sie begeistert sein, wenn Sie die Praxis des "Slab"-Surfens entdecken, mit der die riesigen Felsbrocken an der Westküste Australiens bezeichnet werden. Das Besondere an diesen Wellen ist, dass sie beim Aufprall auf diese Felsplatten entstehen und in 40 cm Wassertiefe ganz nah an den Felsen explodieren, so dass dem Surfer nichts anderes übrig bleibt, als zu surfen, ohne zu stürzen. Vor zehn Jahren hätte sich niemand vorstellen können, dass man solche Wellen surfen kann, aber heute zeigt uns Kerby in Bildern, dass es möglich ist, vor allem dank des Tow-in-Surfens.

« Wir surfen in der Nähe der Orte, an denen wir aufgewachsen sind. Wir haben gelernt, mit unseren Bedingungen zu surfen. Wir wagen uns nicht mehr ins offene Meer, wir bleiben lieber am Felsen, wo die Welle klatscht, wo die Gefahr so nah ist, dass man sie spürt, noch bevor man die Welle gesehen hat!" *KERBY*

GASPARD **RAVANEL** *gaspard_ravanel*

SNOWBOARD

Ursprünglich aus Chamonix (Frankreich) stammend, Sohn eines Bergführers, angehender Skilehrer und jetzt selbst angehender Bergführer, wuchs er in einer Familie mit drei Brüdern und einer Schwester auf, die alle sehr früh mit den Gefahren der Berge vertraut gemacht wurden. Als begnadeter Reiter ist er bereits auf fast allen Kontinenten unterwegs gewesen, insbesondere auf Gipfeln über 5000m in Pakistan, Peru und Denali in Alaska. Gaspard möchte ein freies Elektron sein. Frei, um reiten zu können!

ZIAN **PERROT COUTET** *zian_ct*

SNOWBOARD

Als angehender Ersthelfer bei der PGHM, der französischen Rettungseinheit der Hochgebirgsgendarmerie von Chamonix, rettet er Leben. Bei seinen Übungen am Berg zählt nicht nur sein Vergnügen, sondern auch der Austausch mit seinen Bergfreunden, der ihm den Wunsch gibt, höher zu steigen und schneller abzusteigen! Von den drei Mitgliedern des Teams ist Zian nach Meinung der anderen beiden der “Medienmann” des Teams.

MATHIEU **MOULLIER** *mathieu_moullier*

SKI

Aus einer französischen Bergsteigerfamilie stammend, hat er zunächst Skirennen auf hohem Niveau absolviert, bevor er sich dem Freeriden widmete, in den Alpen, aber auch anderswo, wie im Himalaya (Indien, Pakistan) oder in den Anden. Peruaner. Trotz seiner Jugend hat er schon steile Gipfel und Abfahrten erklommen. Vor kurzem konnten wir ihn im marokkanischen Atlas begleiten. In der Gruppe gilt er als der Pragmatiker.

VALENTIN **DELLUC** *valentindelluc*

SPEED RIDING & SPEED FLYING

Valentin begann mit dem Skifahren auf den Pisten von Haute-Savoie (Frankreich) und wandte sich bald dem Freestyle zu. Aber alles änderte sich, als er das Gleitschirmfliegen und schließlich das Speedriding entdeckte. Als herausragender Sportler und Internet-Promi, dessen Videos millionenfach geteilt werden, verbringt er viel Zeit in seiner Heimat und erkundet seine Umgebung. Im Winter und im Frühjahr hebt Valentin dank seiner hervorragenden Skikenntnisse das Speedriding auf ein ganz neues Niveau und kombiniert gekonnt Bergsteigen mit steilem Skifahren.

UGO **GEROLA** *ugogerolla*

SPEED RIDING & SPEED FLYING

Seit einigen Jahren ist Ugo Valentins wahres Alter Ego bei seinen Abenteuern. Er hat viele Jahre lang Alpin- und Freeride-Skiing trainiert. Im Winter ist er bestens geeignet, um Valentin die steilen Hänge der Alpen hinauf zu begleiten. Die Begegnung mit Valentin hat ihn komplett zum Speedriding und Speedflying bekehrt. Heute zählt auch er zur Weltspitze der Speedrider. Bei Filmaufnahmen ist er die "Follow-Camera", die Valentins Auftritte mitverfolgt.

RYAN **MCINTOSH** *ryan.mcintosh_*

FREERIDE-MOUNTAINBIKE

Er ist das Symbol einer neuen Generation von Downhillern, die ihre Karriere dem Freeride-Wettbewerb gewidmet haben. Mit natürlichem Talent und unermüdlicher Entschlossenheit gesegnet, hat er sich schnell in der Spitzengruppe etabliert. So belegte er 2021 den 1. Platz in der BC Cup Downhill Series. Heute verlässt er die Rennstrecken und erkundet die Weiten seiner riesigen Heimat Kanada.

CHRISTOPHER **BEATON** *pembychris*

FREERIDE-MOUNTAINBIKE

Sein Radsport begann auf der Straße. Zuerst auf selbstgebauten Sprüngen, in Gärten, hier und da. Als sein Vater nach British Columbia zog, lernte er Ryan McIntosh kennen, mit dem er eine unzertrennliche Partnerschaft einging. Gemeinsam erkunden sie die Landschaft und reiten alles, was sich reiten lässt. Seitdem ist Chris auch einer der weltbesten Downhiller und eine führende Figur im Freeride-Mountainbiking geworden.

KERBY **BROWN** *kerby_brown*

SLAB SURFING

Kerby lebt in einem verschlafenen kleinen Fischerdorf im Mittleren Westen Australiens. Seine erste Erinnerung an das Surfen ist... dass er von seinem Vater auf Bali auf Schaumstoff in den Shorebreak geschoben wurde. Seitdem hat Kerby es sich zum Ziel gesetzt, Wellen in der Nähe seiner Heimat zu surfen. Wellen, die an der Grenze dessen liegen, was Surfen heute ist: überwältigend und auf riesigen Granitplatten brechend mit nur 40 cm Wasser. Nur wenige Surfer sind von seiner Statur. Niemand kann sich damit abfinden, im Falle eines Sturzes dem sicheren Tod so nahe zu sein.

CORTNEY **BROWN** *cortneycbrown*

SLAB SURFING

Er ist der kleine Bruder von Kerby. Seit ihrer Kindheit folgen sie sich gegenseitig auf ihrer endlosen Suche nach Wellen zum Surfen. Er liebt es, seinem Bruder als Satefy Guy auf dem Jetski zu helfen und ist der ideale Tow-In-Partner, der seinen Bruder in die Tiefen dieser monströsen Slab-Wellen stürzt.

CREDITS

FILMMAKER

Thierry Donard

EXECUTIVE PRODUCER

NDG CINEMA SA

Thierry Donard

Ana Karina Albarran

Morgane Favret

Fabien Le Tinnier

Corentin Serf

administration@ndgcinema.com

LINE PRODUCER CANADA

Guillaume Tessier

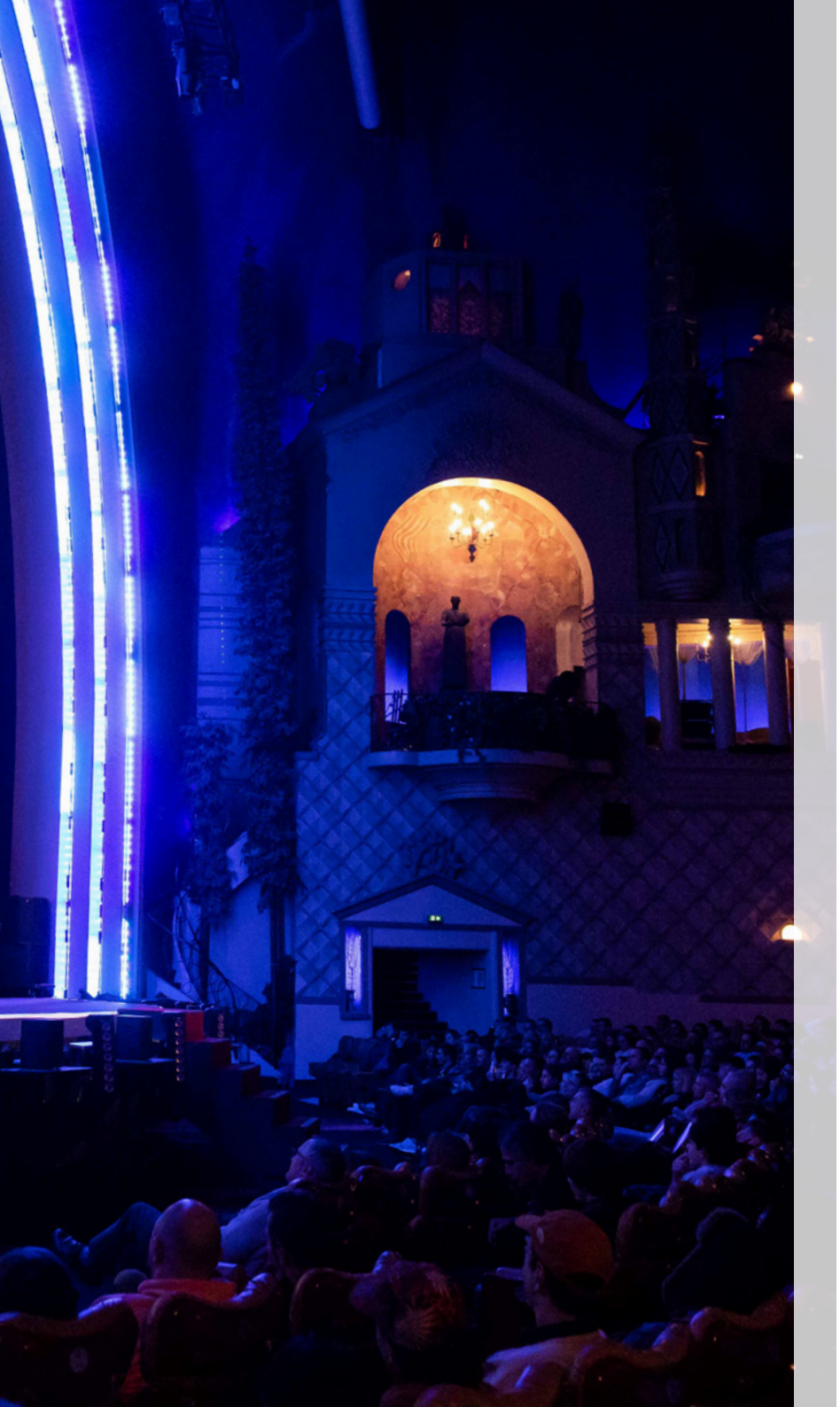
HUMAN X – TRAILER

TRAILER HERUNTERLADEN

FOTOALBUM HERUNTERLADEN

POSTER HERUNTERLADEN

PRESS KIT HERUNTERLADEN



NDG–FILMFESTIVAL

KONZEPT

La Nuit de la Glisse **unterstützt seit langem aufstrebende Talente, sowohl Sportler als auch Filmemacher. Jetzt öffnet La Nuit de la Glisse mit dem NDG–Filmfestival die Tür für eine neue Generation von Filmemachern.**

- Dieses Minifestival unter dem Label *Nuit de la glisse* soll junge Regisseure fördern, indem ihre Kurzfilme während der Veranstaltung gezeigt werden.

- Ziel ist es, diesen aufstrebenden Filmemachern eine erste große Sichtbarkeit in den Kinos zu bieten und ihnen den Einstieg in die europäische und internationale Welt der Filmindustrie zu ermöglichen.

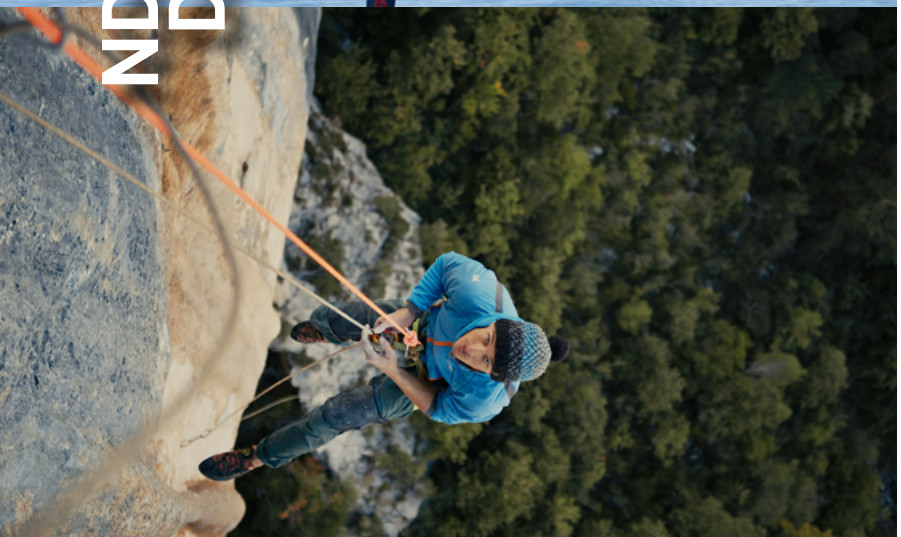
- Die DNA der *Nuit de la Glisse* weckt Berufungen und wir sind sehr stolz

–

LA NUIT DE LA GLISSE
UNTERSTÜTZUNG DER NEUEN GENERATION

–

Am Ende der Vorführungen kann das Publikum über den besten Film dieser Ausgabe abstimmen. Der preisgekrönte Regisseur wird mit einer von unserem Partner SONY angebotenen Ausrüstung belohnt.



NDG-FILMFESTIVAL DAS PROGRAMM

BJØRNEBO

VON **SÉBASTIEN VARLET** (FRANKREICH, 2023, 13')

Gelangweilt von einem weiteren Winter ohne Neuschnee in den Alpen, macht sich eine Gruppe von Skifahrern auf der Suche nach Pulverschnee auf den Weg, um die unbekannten Berge einer Insel im Norden Europas zu erkunden: Svalbard. Das Land der Eisbären. In Begleitung von vier mutigen Einheimischen entdecken sie die Unermesslichkeit eines unendlichen, isolierten und gefährlichen Spielplatzes.

Sébastien Varlet (32) lebt in Haute-Savoie in Frankreich. Nach zehn Freeride-Skiwettbewerben wendet er sich nun dem Drehen von Abenteuerfilmen zu. Bjørnebo (der Ort der Bären) ist sein sechster Film.

TROPICAL OVERLOAD

VON **LEA HAHN** (TAHITI, FRANZÖSISCH POLYNESIEN, 2023, 8')

Die jungen Leute von Tahiti bringen Ihnen diese verlorenen Schätze inmitten des Pazifischen Ozeans: das uralte Land des Wassersports. Entdecken Sie den legendären Surfspot von Teahupo'o, die unglaubliche Schönheit der kristallklaren Lagunen von Moorea und die grünen Motus von Französisch-Polynesien. Ein Überblick über die neue Generation des Surfens, Wingfoilens, Freitauchens und Longboardens auf Tahiti heute.

Lea Hahn (25) wurde in Tahiti geboren. Im Jahr 2017 entdeckte sie das Extremsportkino als Kamerafrau für einen Film von Thierry Donard. Seitdem hat sie sich zu einer Referenz im tahitianischen Wassersportfilm entwickelt. Sie ist die erste Inselbewohnerin, die in Teahupo'o gefilmt hat.

OVERHANG

VON **LUCAS COSTES** & **MATHEO BOURGEOIS** (FRANKREICH, 2023, 10')

Jonathan Bargibant träumt seit Jahren davon, die mythische Route "Tom & Je Ris" in den Gorges du Verdon (Frankreich) zu begehen, die mit 8b+ bewertet ist. *Overhang* zeigt seine akribische körperliche und geistige Vorbereitung, die erfolgreich in ein Familienleben einbezogen werden müssen.

Lucas Costes (20) lebt in Grenoble, Frankreich. Lucas ist Regisseur und Kameramann und arbeitet seit zehn Jahren als Cutter. Mathéo Bourgeois (21) lebt in Fréjus, Frankreich, wo er eine echte Leidenschaft für Extremsportarten, darunter Klettern, entdeckt hat. Seine Spezialität ist das Sounddesign für Filme und Werbespots.

NDG CINEMA *SHORTS*

Als Bonus zum NDG FILM FESTIVAL bietet die NDG Cinema SA eine kleine Auswahl von zwei Kurzfilmen an, die im Rahmen ihrer Aktivitäten entstanden sind.

HUMAN WINGS

BY **THIERRY DONARD** (SCHWEIZ, 2023, 5')

Fliegen. Die Dinge von oben zu sehen. Mit atemberaubender Geschwindigkeit durch die Lüfte schweben. Bei Dreharbeiten für Thierry Donard fliegt der französische Wingsuiter Vincent Cotte mitten im Sommer über das kleine Alpendorf St. Hilaire du Touvet. Auf dem Rücken trägt er eine neuartige "Follow-Kamera": eine menschliche Drohne.

Human Wings was shot in partnership with Sony Europe, NDG Cinema SA's long-standing partner, as part of the promotion of the new CineAlta series camera.

TRIBUTE TO THE 90'S

BY **THIERRY DONARD** (SCHWEIZ, 2023, 12')

In den Archiven von Nuit de la glisse wurde eine Schatztruhe versteckt. Stundenlange Bänder mit alten Filmen von Thierry Donard. Nach der Digitalisierung ist eine ganze vergessene Epoche wieder zum Leben erweckt worden, intakt, lebendig, voller Emotionen und Fantasie. Außerdem gibt es hier tonnenweise Pulverschnee, wie es ihn heute nicht mehr gibt. Es ist noch gar nicht so lange her, aber vieles hat sich seitdem radikal verändert. Eine Hommage.

LA NUIT DE LA GLISSE
SINCE 1979

4 DEKADEN GESCHICHTE

La Nuit de la glisse lässt seit fast einem halben Jahrhundert Generationen träumen!

Das 1979 gegründete Label hat sich als wichtiger Akteur im Bereich der Brett- und Outdoor-Sportarten etabliert. Seitdem unsere Filme auf Netflix verfügbar sind, hat seine Entwicklung einen enormen Aufschwung erfahren. Eine echte Erfolgsgeschichte!

La Nuit de la Glisse ist auch die Garantie für eine hohe kinematografische Qualität, die sich mit den besten internationalen Blockbustern messen kann. Und es ist das Versprechen, dass sich die Säle jedes Jahr mit einem generationenübergreifenden Publikum füllen, das immer dabei ist.

Heute ist das Label mit mehr als 30 Mitarbeitern, die Thierry Donard begleiten, in allen Teilen der Welt präsent. Diese Teams aus passionierten Filmemachern und Technikern haben sich ganz der Suche nach einzigartigen Bildern und originellen Abenteuergeschichten verschrieben.

"Nach vielen Jahren der Erkundung der Welt haben mein Team und ich die Folgen des Klimawandels leider am eigenen Leib erfahren. Vor zwanzig Jahren sahen wir bereits das Verschwinden mehrerer Gletscher, wie zum Beispiel in Grönland, die in nur 10 Jahren mehrere Kilometer geschrumpft waren.

Wir beobachten täglich das Wetter, um die besten Aufnahmebedingungen zu finden, und stellen fest, dass neben den schädlichen Auswirkungen der globalen Erwärmung auch die Jahreszeiten im Umbruch sind, deren Bedingungen jedes Jahr chaotischer werden und sich nur schwer vorhersagen lassen. Leider erschweren diese Veränderungen die Organisation von Dreharbeiten, die sich ständig an die Ungewissheit anpassen müssen, erheblich.

Ich bin überzeugt, dass Filmemacher, die in der Natur arbeiten, die Aufgabe haben, auf das, was sie beobachten, aufmerksam zu machen und es zu bezeugen.

Aber ich hoffe, dass ich auf diese Weise bescheiden dazu beitragen kann, das allgemeine Bewusstsein für die Notwendigkeit der Erhaltung der Natur zu schärfen. Und darüber zu informieren, dass in geringerem Maße auch die Ausübung von Extremsportarten heute in Gefahr ist."

Thierry Donard

UNSERE PARTNER

KONTAKT Marc Schuetrumpf / mschuetrumpf@neoxfilm.com / +49 170 917 73 89